

81570
SQUARE
Lavabo mit Untergestell

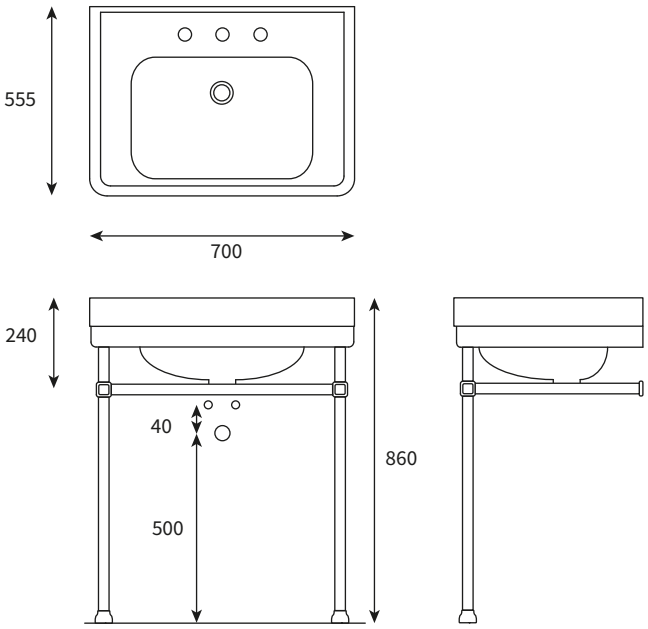
THE-BATH-SHOP.COM
Version 18.01.2017

81570.1L	Lavabo 70 x 55 cm Einloch-Bohrung
81570.3L	Lavabo 70 x 55 cm Dreiloch-Bohrung
81508.03	Untergestell Chrom
81508.01	Untergestell Nickel glanz

Klassische Art-déco-Form aus der Zeit um 1930. Hergestellt in Italien.

Erhältlich mit Ein-Loch- oder mit Drei-Loch-Bohrung für die Armatur.

Die Untergestelle aus der Serie QUADRIC sind aus bestem Messing hergestellt, entweder in der Ausführung Chrom oder Nickel glanz. Die Füsse und die Stütze unter dem Lavabo lassen sich in der Höhe verstellen. Unter jedem Fuss hat es einen 10 mm langen Stift, der zur Verankerung im Boden dient. Er kann bei Bedarf gekürzt oder entfernt werden.





81570

SQUARE

Lavabo à piètement

THE-BATH-SHOP.COM

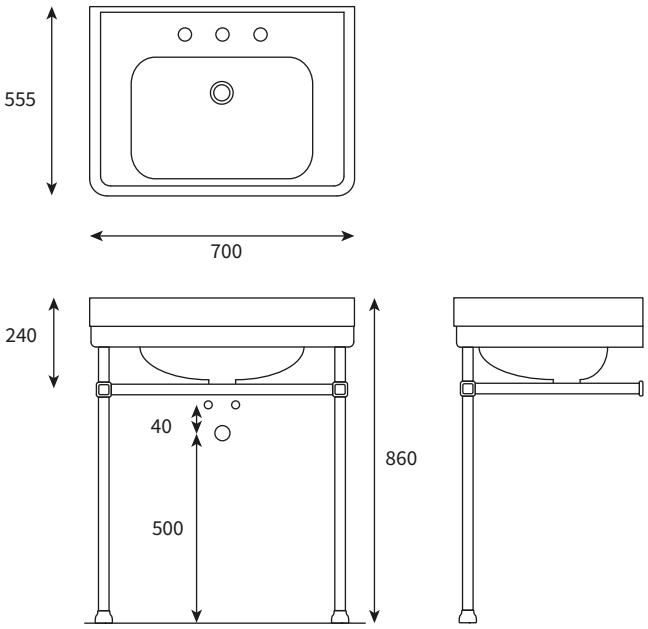
Version 18.01.2017

81570.1L	Lavabo 70 x 55 cm à un trou
81570.3L	Lavabo 70 x 55 cm à trois trous
81508.03	Piètement Chrome
81508.01	Piètement Nickel brillant

Forme classique, inspirée de l'Art déco des années 1930. Fabriqué en Italie.

Livrable avec un ou trois trous pour la robinetterie.

Les piètements de la ligne QUADRIC sont en laiton massif et livrés plaqués, soit en chrome, soit en nickel brillant. Les pieds et le support sous le lavabo sont réglables en hauteur. Sous chaque pied, il y a une tige d'une longueur de 10 mm pour l'ancrage au sol, qu'il est possible de raccourcir ou d'enlever.





81570

SQUARE

Basin with metal frame

THE-BATH-SHOP.COM

Version 01.05.2017

81570.1L	Basin 70 x 55 cm one tap hole
81570.3L	Basin 70 x 55 cm three tap holes
81508.03	Metal frame Chrome
81508.01	Metal frame Polished Nickel

Classic Art-Deco from 1930's. Made in Italy.

Available with or without tap holes.

The QUADRO metal frame is made of solid brass, plated in chrome or polished nickel and has many adjustable parts to it. On the end of the feet is a 10mm anchor peg that is set into the floor. If your floor is uneven the legs can be invisibly adjusted in height. The top part of the leg can be set in height to adjust to ceramic tolerances.

